

**Всероссийский литературный конкурс  
«Герои Великой Победы»**

**Сергей Клишев  
АФГАН**



*Клишев Сергей Николаевич родился 13.09.1967 года в д. Осинцево Абатского района Тюменской области. После окончания школы в 1983 году поступил на учебу в Ялutorовский совхоз-техникум Тюменской области. В 1986 году закончил техникум по специальности агроном. В 1986 году был призван в ряды Советской армии. Проходил службу в Узбекской ССР в г. Фергана, в Афганистане. В 1988 году демобилизовался. Проживал в с. Шевырино Абатского района Тюменской области. Работал в совхозе «Шевыринский». В 1995 году поступил на службу в органы внутренних дел, затем продолжил службу в органах исполнения наказания. В 2011 году вышел на пенсию в звании майора внутренней службы. Женат. Стихи начал писать с 2005 года.*



Издательский дом «Не секретно»  
2016 г.

Всероссийский литературный конкурс  
«Герои Великой Победы»

**Сергей Клишев**  
**АФГАН**

Издательский дом «Не секретно»  
2016 г.

УДК 621.876.11-027.3:658.115(091)(476.4)  
ББК .9-4\*3,1  
С 77

**Сергей Клишев,**

Сборник стихотворений «АФГАН»

Книжная серия Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы». – К.: ИД «Не секретно», 2016. – 32 с., главный редактор серии Рябов О.И.

ISBN 978-5-905463-73-0

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:**

Мединский В. Р. – Председатель совета

Пуликовский К. Б. – заместитель председателя Совет, главный редактор

Губанков А. Н.

Толстикова Е. А.

Рябов О. И. – исполнительный директор

В день празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в России прошла беспрецедентная по своим масштабам акция «Бессмертный полк». Она стала народной частью Парада Победы и объединила в своих рядах более 12 миллионов человек.

Бессмертный полк всколыхнул волну памяти о героях Великой Отечественной войны: ветеранах армии и флота, труженниках тыла и партизанах, узниках фашистских лагерей, блокадниках, бойцах сопротивления... Обо всех тех, кто внес свой личный вклад в общее дело Победы над фашизмом.

Личная память - важнейший смысл «Бессмертного полка».

На наш конкурс «Герои Великой Победы» поступило много работ посвященных «Бессмертному полку». В этом сборнике мы представляем лучшие из них.

УДК 621.876.11-027.3:658.115(091)(476.4)  
ББК .9-4\*3,1

ISBN 978-5-905463-73-0

© ИД «Не секретно»

## **ДОРОГА ЖИЗНИ** (КУРСОМ НА БАМИАН)

Когда рассвет вступил в свои права,  
А от росы ещё не высохла трава,  
Маршрут опасный нам определён:  
На Бамиан, в отдельный батальон.

Туда, где вечно снежные вершины,  
Несут нас винтокрылые машины.  
В горах там, призрачный как сон,  
Стоит второй гвардейский батальон.

Там глаз не радуют зелёные сады  
И задыхаются от горной высоты.  
Обстрелы там идут со всех сторон.  
Но верен долгу стойкий батальон

Вертушка наша – борт «полсотни пять»!  
На Гиндукуш лежит наш курс опять.  
Обходим склон, за ним изрезанный каньон...  
Там Будды с гор глядят на батальон.

С ущелья мы заходим на вираж.  
Давно к опасности привык наш экипаж  
Боекомплект расстрелян до патрона.  
Доставить груз должны до батальона.

Пробиты пулями обшивка и винты,  
И клинит руль набора высоты...  
Хоть вертолёт серьёзно повреждён –  
В беде не бросим горный батальон.

## БОЙ ЗА ВЫСОТУ

Усталый взгляд, потухшие глаза,  
От жажды высохла последняя слеза ...  
На камни кровь стекает по руке,  
Да больно ноет палец на курке.

С минутой каждой силы тают –  
Душманы, гады, нагло наступают.  
Ценою многих жизней заплатили  
За высоту, что утром захватили.

Да сколько ж может это продолжаться?  
По рации: «Вам надо продержаться!  
Мы с воздуха огнём поддержим вас.  
Летят вертушки, будут через час».

Крутая ругань вместе с матом  
Не с ручкой там, а здесь бы с автоматом  
Стратегией военной блеснули,  
Когда свистят над головою пули.

Как уцелеть? Да в камни бы врасти ...  
Я грешен, знаю ... Господи, прости ...  
Да выжили бы те, кто за спиной.  
Кто зной и холод вынесли со мной ...

Опасная нам выпала работа.  
Но всё же должен делать её кто-то.  
Опять они – простые пацаны.  
Судьбой назначенные пахари войны.



## ЗАСАДА

Свинцовый град с оживших скал  
К земле нас будто приковал,  
Засада, что уж здесь сказать,  
За камни надо быстро уползть.

Засада, всем ясно было и без слов,  
Стреляют так, что не поднять голов,  
Всё разыграли, гады, как по нотам,  
На растерзанье нас отдали пулемётам...

Чтоб после изуродовать тела,  
На плёнку снять кровавые дела,  
Своим хозяевам отправить в Пешавар,  
А там всегда в цене такой товар.

Отчаянно сражались, как могли,  
Но многие в ущелье полегли.  
Душманов тоже уничтожили немало  
В Панджшере у седого перевала.

Зловещий вид окрашенных камней  
Багровой кровью молодых парней,  
Что на тропе, идущей в облака,  
Застыли для последнего броска.





## ОПЕРАЦИЯ «БАЙКАЛ–79»

Среди роскошных тутовых аллей  
Стоял дворец афганских королей,  
Из мрамора построен и гранита.  
Жила здесь долго царская элита.

Монархи стали больше не нужны,  
И Шах с семьёй был изгнан из страны.  
Дворец обжил партийный властелин –  
Народный вождь Хафизулла Амин.

После того как свергли короля,  
Встать партия мечтала у руля,  
Две группы в ней дрались за власть:  
Одна «Парчам», другая «Хальк» звалась.

Делили власть в Кабуле больше года,  
Им дела не было до своего народа,  
Пока велась придворная возня,  
В уездах дальних началась резня.

Страну всю поделили на куски  
Банд главари – уездные князьки,  
У беззаконья был закон всего один:  
Чем больше банда – знатней господин.

Так, прикрываясь знаменем ислама,  
В стране кровавая случилась драма.  
Тогда советская «военная машина»  
Пошла за «речку», в горы, кишлаки,  
Но не затем, чтобы режим Амина  
Мог уповать на русские штыки.

Ведь дни Амина были сочтены  
За сотни вёрст от маленькой страны,  
И коридоры его власти коротки.

Решили там: «Амин нам не с руки,  
Когда Мухаммеда убил он Тараки».  
Законы гор, как в средние века,  
И государю не к лицу, наверняка.

В Афганистан, уже охваченный огнём,  
Вошли войска коротким зимним днём.  
Был устранин несостоявшийся король,  
Военные всё взяли под контроль.

Но мир народам не легко вернуть...  
Так начинался трудный путь,  
Путь в девять лет длиной,  
Который назовут «Афганскою войной».



**ПОМИНАЛЬНОЕ**

Та пуля, что меня ждала,  
От цели в сторону ушла,  
Быть может, дрогнула рука  
Иль старый «бур» подвёл стрелка.

Раз в кишлаке зашли в дувал,  
И Сашка там на мину встал,  
Простился я с хорошим другом...  
Он – лишь отделался испугом.

При взрыве танка на фугасе  
Досталось крепко другу Васе,  
Всех искорёжил страшный взрыв,  
Мой друг один остался жив.

В чужих горах под Файзабадом  
Бывали мы со смертью рядом,  
В глаза смотрели ей не раз,  
Страшней не выполнить приказ.

Прошли два года, а потом  
В Союз летели мы бортом,  
Не все, кто рядом был в строю,  
Смогли увидеть мать свою.

А дома нас весна встречала,  
И в сердце музыка звучала,  
Забуть бы всё да заново начать...  
Увы! афганская поставлена печать.

Пока шли в бой под Гульханой,  
Здесь стала жизнь совсем иной,  
И где так рано поседели,  
Понять нас просто не хотели.

Прошли не раз кругами ада  
От Гульханы до Файзабада,  
А в мирной жизни, как на зло,  
Друзьям чертовски не везло.

На рубеже, на дальнем том,  
Им часто снился отчий дом,  
Но жизнь разнится ото сна –  
Не отпустила их война

Как прежде, стол накрою на троих,  
Чтоб помянуть друзей своих,  
Блеснёт слеза у края глаза ...  
Таков конец печального рассказа.



## НА КАРАВАН

Успеть быстрее дойти до перевала,  
Пока луна за тучей задремала,  
Подъём крутой, а времени в обрез,  
Ступаем в след, и автомат наперевес.

Из Пакистана вышел утром караван,  
Идёт в мятежную провинцию Парван,  
За камни, над тропую, залегли,  
Вдруг тени показались там, вдали.

Навьючен сверху груз на ишаках –  
Везут взрывчатку и оружие в мешках.  
Потери будут в сводках, а потом  
Ворвётся горе в чей-то дом.

Ночная встреча вышла у камней,  
Её мы ждали шесть ночей и дней,  
Проснулись горы в краткий миг,  
Короткий бой, предсмертный крик.

Крестили пули, рвали темноту  
И здесь последнюю черту  
Для жизней чьих-то подводили,  
Но дальше караван не пропустили.

Не зря сегодня снова рисковали –  
Остался «смерти караван» на перевале,  
Ещё один закончил путь земной...  
Какой ценой?! Какой ценой...



## ХРОНИКА ПОСЛЕДНЕГО БОЯ

Не взята чья-то высота,  
Хоть за спиной и не «полста»,  
Был шаг размеренный пока,  
Остались силы для броска.

А руки знали своё дело,  
Глаза застыли у прицела,  
Натренированное тело  
Борьбы немедленно хотело.

Всё это было не впервой,  
Ведь на счету тридцатый бой,  
Тридцатый лучше не считать –  
И каждый мог последним стать.

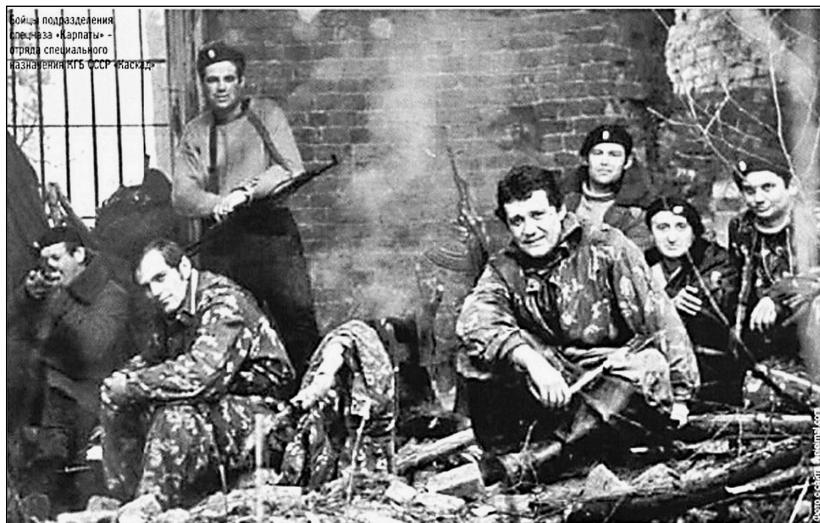
Но знать мы, верно, не должны,  
Как наши судьбы сплетены.  
И где конец, а где начало –  
Ни что беды не предвещало.

Был день обычный, как всегда,  
В чужом краю цвела весна,  
Лишь в небе полная луна...

Он не успел нажать курок  
И сделать быстро кувырок,  
Нагнуться, в сторону уйти,  
А встал у пули на пути.

Шальная пуля сбила с ног,  
Поверить он никак не мог,  
Как дым, рассеялась мечта ...  
Его не взята высота.

Построить дом мечтал боец,  
Пойти с любимой под венец,  
Любить хотел, детей рожать ...  
Да не успел курок нажать.





Посвящается моему другу А. Ю. Лихачёву,  
погибшему при исполнении служебных обязанностей  
на Северном Кавказе 3 мая 2012 года

## БОЛЬ ДУШИ

Все вместе соберёмся в феврале,  
Чтоб вспомнить службу на чужой земле.  
– Ведь молодые, – слышим, – как не стыдно!  
А ветераны что – совсем не видно.

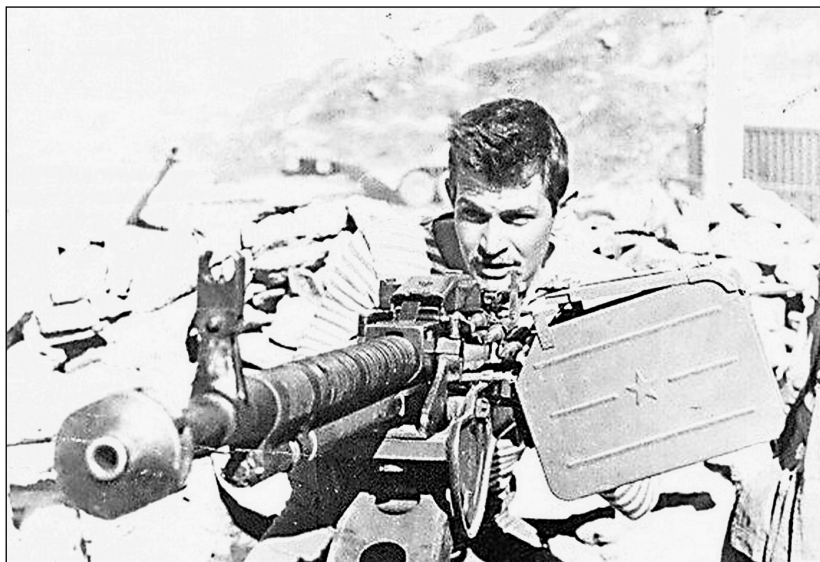
– Вы оккупанты... – где-то за спиной. –  
– Что сделали с восточную страной?!  
Для гордости причины вовсе нет.  
Не видно там побед за десять лет.

Живые все пришли... а что бы надо?..  
И за какие подвиги имеете награды?..  
От этих слов пронзит тупая боль.  
И пустоту души не лечит алкоголь.

Тогда всё проще было на войне:  
Мы ели, спали, мёрзли на броне  
И было нам достаточно вполне  
Того, что мы нужны своей стране.

Мы убегали с госпитального покоя,  
Чтоб разделить с друзьями тяжесть боя.  
И под обстрелом, там, на боевых,  
Судьба делила нас на мёртвых и живых.

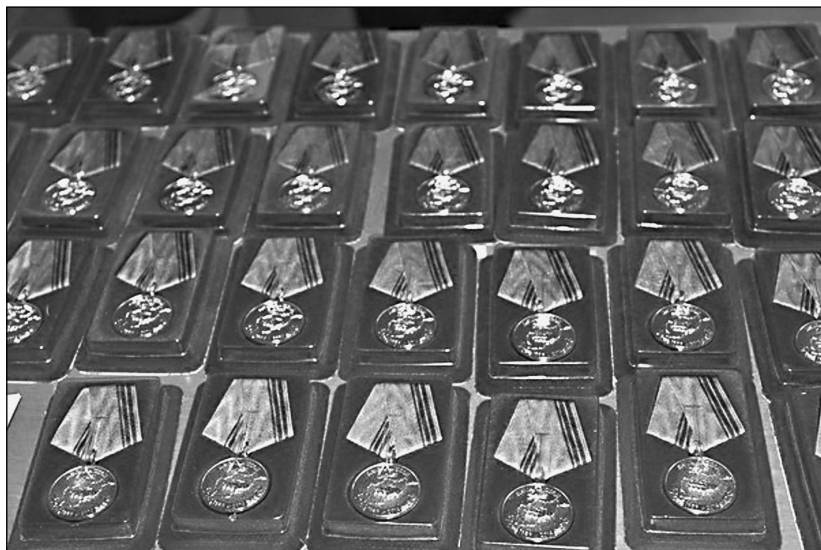
Не Рембо были в восемнадцать лет.  
И не крутые парни с видеокассет.  
Но им не видеть этой круговерти:  
Жить на прицеле в двух шагах от смерти.



Посвящается 25-й годовщине вывода  
Советских войск из Афганистана

## СЕРДЦЕ МАТЕРИ

Отболели в памяти прошлые бои,  
У былых героев внуки подросли.  
Подходило время становиться в строй,  
Защищать отчизну, да и дом родной.  
Нет, не знали матери взрослых сыновей,  
Что задул с востока ветер суховей.  
Там просили помощи посадить сады,  
Но забилося сердце в предчувствии беды.  
Долг священный Родине ты идёшь отдать,  
Приходи скорей, сынок, будем ждать,  
В шумном городе иль в лесной глуши,  
Служить где станешь, сразу напиши.  
Приходили письма в дом далёкий свой  
С адресом обратным почты полевой:  
«Я служу на юге среди горных скал,  
Очень жарко здесь», – в письмах он писал.  
«Мне всего хватает – и еды, и сна,  
Учит службе ратной добрый старшина,  
Все зубрим уставы, да чистим автомат...»  
«Скоро на ученье», – говорит комбат.  
Не писал он правды, не тревожил мать,  
Что в стране далёкой должен воевать.  
Много бед познал, прошёл он путь большой,  
А домой вернулся с раненой душой.



Посвящается ветерану ВОВ кавалеру семи орденов,  
нашему земляку Прокопию Александровичу Щиткову

### СНЕЖНЫЙ ПЕРЕВАЛ

Десятый день вперёд идём,  
Насквозь промокли под дождём,  
Вершины, скрытые от глаз,  
Таят опасности для нас.  
Заносы снежные везде,  
А это значит – быть беде ...  
Лавины бешеная сила  
Не раз машины уносила.  
Движки режут от высоты,  
Скрипят рессорные листы,  
Здесь повороты-виражи,  
Ты руль уверенней держи.  
На высоте совсем не так,  
И лишь один неверный шаг  
Беды тогда не миновать ...  
Но рано, братцы, унывать.





## ГИМН ГЕРОЯМ

Вы скажете: «Героев больше нет,  
Что мужества утратили секрет.  
В продажной жизни блеска новизны,  
Герои, видно, больше не нужны».  
Но смею вас заверить: ерунда,  
Нам свойственны ошибки иногда.  
Живут герои рядом, среди нас,  
Их отличить нельзя по цвету глаз.  
Пока сигнал в душе не зазвучит,  
И сердце в нужный такт не застучит.  
Мы не увидим в истинной красе  
Героев на опасной полосе.  
Наверное, их жизнь подчинена  
Лишь одному – испить её до дна,  
Однажды вспыхнуть и сгореть дотла,  
Чтоб в мире стало меньше зла.

## ПРОЩАЙ, АФГАНИСТАН

Трудной дорогой афганской прошли,  
В горах замерзали, задыхались в пыли,  
Под шквальным огнём побывали не раз,  
Поставленный нам выполняли приказ.  
В рейдах, под пулями, выжить учились,  
Но службы своей никогда не стыдились,  
Солдатскому долгу беззаветно верны  
Обычные люди Великой Страны.  
Уходили колонны на север, к границе,  
Но грустными были солдатские лица:  
Косили болезни, душманы стреляли,  
Друзей боевых безвозвратно теряли.  
В февральские дни был последний бросок  
Через горы, «зелёнки», сыпучий песок,  
Последние выстрелы, взрывов раскаты,  
Последние шли из-за речки солдаты.  
Мы Родине здесь отслужили сполна,  
А сегодня колонны встречает она,  
Вернулись с чужбины на берег родной,  
Законченно с длинной афганской войной,  
Всё в прошлом осталось, на том берегу...  
Но полк свой гвардейский забыть не могу,  
Батарею зениток, седого комбата,  
Который нам был за отца и за брата.





## РАЗВЕДОТРЯД

И снова выход наш ночной,  
Скорей закончить бы с войной.  
Мы Бога просим все, поверь,  
Вернуться в роту без потерь.

Нам командир отдал приказ,  
Сказал: «Сынки, я верю в вас,  
Задача, как всегда, трудна,  
Но по плечу лишь вам она».

Плохие мысли гоним прочь,  
Нам темнота должна помочь –  
Подняться с первыми лучами,  
Ввязаться в драку с басмачами.

Мы друг за друга все стеной,  
Ведь дружба скована войной,  
На горных склонах и в бою,  
Хранили дружбу мы свою.

Когда в строю плечо с плечом  
И страх погибнуть нипочём,  
Наш боевой высокий дух,  
В отряде каждый стоит двух.



## АФГАНСКАЯ ЗАДУШЕВНАЯ

Возьму гитарную струну,  
И звук наполнит тишину,  
И снова вспомню про войну.  
Жара семь месяцев в году,  
Наверно, жарче лишь в аду,  
А мы с рассвета на ходу.

Припев:

А дома там, а дома там,  
Всё по-другому.  
Нескоро нам, нескоро нам  
Дорога к дому.  
А дома там, а дома там,  
Дожди идут.  
А дома, там, а дома, там,  
Давно нас ждут.

Горячий ветер, злой песок,  
На караван ночной бросок,  
От смерти взвод на волосок.  
Высокогорье: спуск, подъём,  
Идём колонной под огнём –  
Такая служба день за днём.

Припев:

Ошибки горы не простят,  
Душманы мира не хотят,  
А значит – пули здесь свистят.  
В чужих горах дорожке нет,  
Чем автомат, бронезилет,  
Глоток воды, кусок галет.

## КАПРИЗЫ СУДЬБЫ

Двадцать лет на службе, на посту,  
Там воплотил он детскую мечту.  
Не первый бой, но вовсе не в бою  
Увидел смерть нелепую свою.  
Да, рисковал, чтобы убить тоску,  
Любой барьер, с размаха, на скаку.  
Судьбы сюжет закручен до предела,  
Хватило бы, но нет, душа хотела  
Быстрее шагать, почти бежать.  
Вторым прийти – себя не уважать,  
Чтобы победу не украли вдруг  
И знамени не вырвали из рук.  
Удачу он, как женщину, ласкал,  
Её капризы людям не понять.  
То добрая и нежная, как мать,  
А то покажет дьявольский оскал.  
Уж праздный не уместен разговор,  
Когда пошёл судьбе наперекор.  
Всё, снисхожденья, милости, не жди  
На выбранном рискованном пути.

Посвящается и ветеранам ВОВ,  
и погибшим в Афганистане,  
и умершим после увольнения в запас

## ПАРАД ГЕРОЕВ

Построен полк опять как на парад,  
Все brave бойцы – полно наград.  
Былая выправка видна издалека,  
Но что сказать, гвардейские войска.  
Печатный шаг, точна отмашка рук  
Проходят роты свой почётный круг.  
Приветствует с трибуны командир,  
По случаю примерил свой мундир.  
Лихие песни парашютного полка,  
Летят как птицы в небо, в облака.  
Для гордости достойная причина,  
Ты не пугай нас, горюшко-кручина.  
Не зря когда-то опалённые войной,  
Ну что, тряхнем, братишки, стариной?  
В своей шеренге мы в одном ряду,  
Блестит слеза мужская – не к стыду.  
Сегодня это всё приснилось мне:  
Я с другом попрощался на войне,  
Мечтал увидеть он любовь свою,  
А встретил пулю в первом же бою.





## ОГЛАВЛЕНИЕ

ДОРОГА ЖИЗНИ .....	3
БОЙ ЗА ВЫСОТУ .....	4
ЗАСАДА .....	6
ОПЕРАЦИЯ «БАЙКАЛ-79» .....	8
ПОМИНАЛЬНОЕ .....	10
НА КАРАВАН .....	12
ХРОНИКА ПОСЛЕДНЕГО БОЯ .....	14
БОЛЬ ДУШИ .....	16
СЕРДЦЕ МАТЕРИ .....	18
СНЕЖНЫЙ ПЕРЕВАЛ .....	20
ГИМН ГЕРОЯМ .....	21
ПРОЩАЙ, АФГАНИСТАН .....	22
РАЗВЕДОТРЯД .....	24
АФГАНСКАЯ ЗАДУШЕВНАЯ .....	26
КАПРИЗЫ СУДЬБЫ .....	27
ПАРАД ГЕРОЕВ .....	28



**Сборник стихотворений Сергей Клишев  
«АФГАН»**

Литературный редактор Рябов О.И.

Дизайн и верстка Рябова Е.В.

Корректор Юрченко М.В.

Подписано в печать 11.07.2016 года. Бумага офсетная. Формат бумаги 84x108/32. Способ печати офсетная. Усл. печ. л.2,5. Заказ №276. Тираж 1000.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ОАО «Полиграф-ЮГ». 385000,  
г. Майкоп, ул. Пионерская, 268. Телефон для справок: 8 (8772) 52-23-92.  
E-mail: guripp2@yandex.ru